

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ



УТВЕРЖДАЮ
Ректор
И.Г. Шишкин
_____ 2017 г.

Основная образовательная программа высшего образования

Направление подготовки

51.03.03 «Социально-культурная деятельность»

(год поступления –2017)

Профиль подготовки

«Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ»

Квалификация (степень) выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

Тюмень, 2017

Оглавление

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	3
1.1. Нормативные документы для разработки ООП ВО.....	3
1.2. Срок освоения и форма обучения ООП бакалавриата.....	4
1.3. Трудоемкость ООП бакалавриата	4
1.4. Требования к уровню подготовки.....	4
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА БАКАЛАВРИАТА	5
2.1. Область профессиональной деятельности выпускников.....	5
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников	5
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им профессиональные задачи.....	6
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП	7
4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ.....	8
5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП	10
5.1. Календарный учебный график	10
5.2. Учебный план, паспорт и матрица компетенций	10
5.3. Рабочие программы, аннотации дисциплин (модулей)	10
5.4. Программы учебных и производственных практик.....	10
5.5. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП	12
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП	13
6.1. Общие условия реализации ООП.....	13
6.2. Кадровые условия реализации ООП.....	13
6.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса	14
6.4. Материально-техническое обеспечение учебного процесса.....	15
6.5. Характеристика воспитательной работы.....	15
6.6. Характеристика обеспечения социально-бытовых условий	16
6.7. Права и обязанности обучающихся при реализации ООП	16
6.8. Финансовое обеспечение реализации ООП	16
6.9. Регламент по организации периодического обновления ООП.....	16

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» (бакалавриат), профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» (далее – ООП ВО), реализуемая федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Тюменский государственный институт культуры» (далее – Институт), является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по данному направлению подготовки с учетом примерной образовательной программы и направленной на реализацию требований указанного стандарта в части:

- формирования компетенций выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации ООП;
- государственной итоговой аттестации выпускников.

ООП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по направлению 51.03.03 «Социально-культурная деятельность».

В образовательной программе определяются:

- планируемые результаты освоения ООП ВО – компетенции обучающихся, установленные образовательным стандартом по направлению 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» (уровень бакалавриата) с учетом профиля образовательной программы «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ»;
- планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике – знания, умения, навыки (опыт деятельности), характеризующие этапы формирования компетенций и обеспечивающие достижения планируемых результатов освоения образовательной программы.

ООП ВО включает в себя: общую характеристику программы бакалавриата, учебный план, календарный учебный график, аннотации рабочих программ дисциплин, программы практик, фонды оценочных средств для промежуточной и государственной итоговой аттестации, программу государственной итоговой аттестации, методические материалы. ООП ВО ежегодно обновляется (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных вузом в рабочем учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин, программ практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии, фактического ресурсного обеспечения и пр.), с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, инновационных технологий и социальной сферы.

1.1. Нормативные документы для разработки ООП ВО

Нормативно-правовую базу разработки данной бакалаврской программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» (уровень бакалавриата), утвержденный Приказом Минобрнауки РФ от 11.08.2016 №995.
3. Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тюменский государственный институт культуры».

4. Приказ Министерство образования и науки РФ от 27.11.2015 №1383 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования».

5. Приказ Министерство образования и науки РФ от 29.06.2015 №636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».

6. Локальные нормативные акты ТГИК.

Образовательная программа рассмотрена и утверждена на ученом совете ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (Протокол от 29.06.2017 №9).

Основной целью образовательной программы прикладного бакалавриата, ориентированного на практико-ориентированный прикладной вид профессиональной деятельности, является создание условий для приобретения обучающимися знаний, умений, навыков и опыта деятельности, соответствующих уровню высшего образования (бакалавриат), необходимых для осуществления в рамках указанного направления профессиональной деятельности. Освоение ООП ВО обеспечивает выполнение требований ФГОС ВО направления «Социально-культурная деятельность» и формирование необходимых общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности с учетом потребностей работодателей и обучающихся.

Основные задачи ООП ВО:

1. Определяет набор требований к выпускникам по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» (бакалавриат), профиль подготовки «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ».

2. Регламентирует последовательность и модульность освоения общекультурных и профессиональных компетенций посредством рабочего учебного плана.

3. Формирует информационное и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

4. Определяет цели, задачи и содержание учебных дисциплин учебного плана, их место в структуре ООП по направлению и профилю подготовки.

5. Регламентирует критерии и средства оценки аудиторной и самостоятельной работы обучающихся, качества ее результатов.

1.2. Срок освоения и форма обучения ООП бакалавриата

Форма обучения ООП ВО по направлению подготовки «Социально-культурная деятельность» (бакалавриат) – очная, заочная; срок освоения ООП на очной форме обучения составляет 4 года, по заочной форме обучения 4 года 6 месяцев.

1.3. Трудоемкость ООП бакалавриата

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» трудоемкость за весь период обучения составляет 240 зачетных единиц (включая все виды аудиторной и самостоятельной работы обучающихся, практики и время, отводимое на контроль качества освоения ООП) вне зависимости от применяемых образовательных технологий, характера обучения – ускоренного или обучения по индивидуальному учебному плану. Объем контактной работы составляет 4464 часа для ОФО и 734 часа для ЗФО.

Образовательная деятельность по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» осуществляется на государственном языке Российской Федерации.

1.4. Требования к уровню подготовки

Перечень документов об образовании, предоставляемых абитуриентом, прием и процедура зачисления поступающих на обучение по программам высшего образования

(бакалавриат) регламентируются «Правилами приема в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Тюменский государственный институт культуры" на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам бакалавриата на 2017/2018 учебный год», утвержденными на ученом совете ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» (Протокол от 25.02.2016 № 6).

При поступлении по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» (бакалавриат) абитуриент должен иметь пакет документов государственного образца о среднем общем образовании.

Правила приема по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» (бакалавриат) полностью соответствуют требованиям порядка приема граждан, утвержденным профилем подготовки «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ».

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА БАКАЛАВРИАТА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Профессиональная деятельность бакалавров по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» осуществляется в области социально-гуманитарного знания, теории социально-культурной деятельности; культурной политики и управления; социокультурного менеджмента и маркетинга; социально-культурного творчества, досуга, рекреации и туризма; культурно-воспитательной деятельности и образования.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности бакалавров являются:

- системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально-культурной сферы;
- процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной деятельности, рекреационных объектов и индустрии досуга;
- процессы творческо-производственной деятельности учреждений и организаций культуры;
- процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры;
- процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных средств;
- технологии социально- культурного творчества и культурно- просветительной деятельности;
- технологии социально-культурной анимации и рекреации;
- технологии социальной реабилитации с применением средств культуры и искусства;
- процессы педагогического обеспечения организации детско-юношеского досуга, массовой культурно - воспитательной работы с детьми, подростками и юношеством;
- процессы организации социально-культурной деятельности молодежи;
- процессы организации досуга взрослого населения, массовой культурно-просветительной работы;
- учебно-воспитательный процесс в системе общего образования, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых и дополнительного профессионального образования.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им профессиональные задачи

В соответствии с п.4.3 ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» бакалавр готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

Основные виды:

- а) творческо-производственная;
- б) организационно-управленческая;
- в) проектная;

Основные виды деятельности и профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» определяют содержание результатов освоения настоящей ООП в виде профессиональных компетенций выпускника и содержания вариативной части ООП.

Включение в ООП других дополнительных деятельности направлено на повышение профессиональной мобильности выпускников и формирование дополнительных к доминирующему виду компетенций.

Дополнительные виды:

- а) художественно-творческая.

Выпускник бакалавриата решает следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

творческо-производственная:

создание культурных программ и социально-культурных мероприятий, направленных на творческое развитие детей, подростков и взрослых, организацию свободного времени населения; участие в разработке и реализации социально-культурных технологий в учреждениях культуры, индустрии досуга и рекреации;

использование культурного наследия для удовлетворения духовных потребностей различных групп населения в процессе культурно-просветительной деятельности;

создание благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере;

обеспечение технологического процесса подготовки и проведения социально-культурных мероприятий (информационных, выставочных, праздничных) в учреждениях культуры;

постановка культурно-досуговых программ (информационно-просветительных, художественно-публицистических, культурно-развлекательных) на основе оригинального сценарно-режиссерского решения;

проведение массовой просветительной и воспитательной работы; организация социально-культурного творчества и развивающего рекреативно-развлекательного досуга;

организация социально-культурной поддержки людей с особенностями физического развития, участие в деятельности по социокультурной адаптации лиц с нарушениями социализации и отклоняющимся поведением, помощь в семейном воспитании детей;

организационно - управленческая:

участие в организации деятельности учреждений, организаций и объединений социально-культурной сферы, индустрии досуга и рекреации;

осуществление менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности;

продюсирование культурно-досуговых программ, организация и проведение различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки);

проектная:

участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ;

участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации туристического досуга;

участие в экспертизе проектов социально-культурной направленности; оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере;

художественно-творческая:

организация художественно-творческой деятельности в учреждениях культуры, парках культуры и отдыха, научно-методических центрах, центрах досуга, дополнительного образования; разработка целей и приоритетов художественно-творческой деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные);

содействие культурно-воспитательной работе учреждений дополнительного образования детей, общеобразовательных учреждений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ООП

Выпускник, освоивший программу бакалавриата, обладает следующими компетенциями:

общекультурными:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7); способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8);
- способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9);

общепрофессиональными:

- способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-1);
- способностью находить организационно-управленческие решения в стандартных ситуациях и готовность нести за них ответственность (ОПК-2).

профессиональными, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

творческо-производственная деятельность:

- способностью эффективно реализовывать актуальные задачи государственной культурной политики в процессе организации социально-культурной деятельности (ПК-1);
- готовностью к использованию технологий социально-культурной деятельности (средств, форм, методов) для проведения информационно-просветительной работы, организации досуга, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив населения, патриотического воспитания (ПК-2);
- готовностью к осуществлению развивающей социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, к организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения (ПК-3);

- способностью применять нормативные правовые акты по охране интеллектуальной собственности и авторского права в сфере культуры, организации социально-культурной деятельности населения, обеспечения прав граждан в сфере культуры и образования (ПК-4);

- способностью к использованию современных информационных технологий для моделирования, статистического анализа и информационного обеспечения социально-культурных процессов (ПК-5);

- способностью к разработке сценарно-драматургической основы социально-культурных программ, постановке социально-культурных программ с использованием технических средств (световое, звуковое, кино-, видео- и компьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры (ПК-6);

- готовностью к организации информационно-методического обеспечения творческо-производственного процесса в учреждениях социально-культурной сферы (ПК-7);

- способностью к осуществлению педагогической деятельности в учреждениях культуры, образовательных организациях общего образования и среднего профессионального образования, образовательных организациях дополнительного образования, к участию в различных формах переподготовки и повышения квалификации специалистов социально-культурной деятельности (ПК-8);

организационно-управленческая деятельность:

- готовностью к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально-культурной деятельности (ПК-9);

- способностью осуществлять финансово-экономическую и хозяйственную деятельность учреждений культуры, учреждений и организаций индустрии досуга и рекреации (ПК-10);

- готовностью использовать нормативные правовые акты в работе учреждений культуры, общественных организаций и объединений граждан, реализующих их права на доступ к культурным ценностям и участие в культурной жизни страны (ПК-11);

- готовностью к организации творческо-производственной деятельности работников учреждений культуры (ПК-12);

- готовностью к осуществлению технологий менеджмента и продюсирования концертов, фестивалей, конкурсов, смотров, праздников и форм массовой социально-культурной деятельности (ПК-13);

проектная:

- участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ;

- участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации туристического досуга;

- участие в экспертизе проектов социально-культурной направленности; оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере;

художественно-творческая деятельность:

- способностью к организации художественно-творческой деятельности в клубном учреждении, парке культуры и отдыха, научно-методическом центре, центре досуга (ПК-14);

- готовностью к разработке целей и приоритетов творческо-производственной деятельности учреждений культуры, реализующих социально-культурные (ПК-15).

4. СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Структура программы бакалавриата включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную). Это обеспечивает возможность реализации программ бакалавриата, имеющих различную направленность (профиль)

образования в рамках одного направления подготовки (далее - направленность (профиль) программы).

Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:

Блок 1. «Дисциплины (модули)», который включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы, и дисциплины (модули), относящиеся к ее вариативной части.

Блок 2. «Практики», который в полном объеме относится к базовой части программы.

Блок 3. «Государственная итоговая аттестация», который в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне направлений подготовки высшего образования, утвержденном Министерством образования и науки Российской Федерации.

Структура программы бакалавриата		Объем программы бакалавриата в з.е.	
		программа академического бакалавриата	программа прикладного бакалавриата
	Дисциплины (модули)	219 - 222	204 - 222
Блок 1	Базовая часть	153 - 159	153 - 159
	Вариативная часть	63 - 66	51 - 63
Блок 2	Практики	9 - 15	9 - 30
	Вариативная часть	9 - 15	9 - 30
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6 - 9	6 - 9
	Базовая часть	6 - 9	6 - 9
Объем программы бакалавриата		240	240

Дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы бакалавриата, являются обязательными для освоения обучающимся вне зависимости от направленности (профиля) программы бакалавриата, которую он осваивает. Набор дисциплин (модулей), относящихся к базовой части программы бакалавриата, организация определяет самостоятельно в объеме, установленном настоящим ФГОС ВО, с учетом соответствующей (соответствующих) примерной (примерных) основной (основных) образовательной (образовательных) программы (программ).

Дисциплины (модули) по философии, истории, иностранному языку, безопасности жизнедеятельности реализуются в рамках базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата.

Дисциплины (модули) по физической культуре и спорту реализуются в рамках: базовой части Блока 1. «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата в объеме не менее 72 академических часов (2 з.е.) в очной форме обучения; элективных дисциплин (модулей) в объеме не менее 328 академических часов. Указанные академические часы являются обязательными для освоения и в зачетные единицы не переводятся.

Дисциплины (модули), относящиеся к вариативной части программы бакалавриата, и практики определяют направленность (профиль) программы бакалавриата. После выбора обучающимся направленности (профиля) программы, набор соответствующих дисциплин (модулей) и практик становится обязательным для освоения обучающимся.

5. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ООП

В соответствии с локальными нормативными актами ТГИК и ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» содержание и организация образовательного процесса по реализации данной ООП регламентируется учебным планом с учетом его профиля; рабочими программами учебных курсов; дисциплин (модулей); материалами обеспечивающими качество подготовки обучающихся; программами учебных и производственных практик, научно-исследовательской работы бакалавра; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

5.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график содержит информацию по каждому курсу обучения о времени (в неделях) теоретического обучения и промежуточной аттестации, учебных и производственных практиках, итоговой государственной аттестации и каникулах (Приложение 1).

5.2. Учебный план, паспорт и матрица компетенций

Учебный план по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» по профилю подготовки «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» разработан как компетентностно-ориентированный план подготовки бакалаврантов. Паспорт и матрица компетенций отражают процесс формирования общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся при реализации ООП (Приложение 2).

5.3. Рабочие программы, аннотации дисциплин (модулей)

Рабочие программы учебных курсов, дисциплин (модулей) разрабатываются кафедрами, ответственными за их реализацию, с привлечением к их обсуждению профессорско-преподавательского состава других кафедр, работодателей, практикующих специалистов в сфере культуры, хореографического искусства и танцевального спорта. Программы подлежат ежегодному обновлению и корректировке. Приложением к рабочим программам дисциплин является описание и характеристика соответствующих фондов оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Аннотации рабочих программ дисциплин (модулей) по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» по профилю подготовки «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ» позволяют получить представление о структуре и содержании рабочих программ (Приложение 3, 4).

5.4. Программы учебных и производственных практик

Практика студентов факультета социально-культурных технологий Тюменского государственного института культуры по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» квалификации «Бакалавр» является составной частью учебного процесса и направлена на закрепление и углубление знаний, полученных студентами в процессе обучения, а также приобретение необходимых умений практической работы. Практика направлена на овладение студентами профессиональных навыков, посредством которых создаются условия для самоопределения студентов-практикантов в различных профессиональных ролях.

Общий объем практики составляет 19 ЗЕТ (684 часа): из них 9 ЗЕТ (324 часа) – учебная и 10 ЗЕТ (360 часов) – производственная. В соответствии со спецификой подготовки по направлению «Социально-культурная деятельность» специалиста квалификации «Бакалавр» решением Совета факультета социально-культурных технологий практика распределена с 1 по 4 курсы следующим образом:

Таблица 1.

Объём и виды практик

К урс	Вид практики	Семестр обучения	Кол-во часов	ЗЕТ
1	учебная (ознакомительная)	2	108	3
2	учебная (производственно-технологическая)	3,4, 6	216	6
3	производственная	7	144	4
4	производственная (преддипломная)	8	216	6
ИТОГО:			684	19

Основные достоинства учебной и производственной практики проявляются в следующем:

- она осуществляется в реальных условиях функционирования учреждений, организаций и объединений социально-культурной сферы;

- деятельность студентов в период учебной (производственно-технологической) и, в первую очередь, производственной (преддипломной) практики адекватна функциям, содержанию и формам работы специалистов социально-культурной сферы;

- оценка соответствующей практики студента вытекает из требований профиограммы специалиста, на должности которого стажировается обучающийся.

Цели и задачи практики определяются федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ».

Цель всех видов практик: научиться организационным и управленческим процессам профессиональной деятельности в социально-культурной сфере.

Основные задачи учебной и производственной практик:

- ознакомление с современным состоянием социально-культурной деятельности, с повседневной деятельностью учреждений, организаций и объединений социально-культурной сферы;

- воспитание устойчивого интереса к профессии;

- закрепление, углубление и обогащение общенаучных, общепрофессиональных и специальных знаний, формирование умений и навыков их использования при решении конкретных профессиональных задач;

- выработка творческого, исследовательского подхода к социально-культурной деятельности;

- развитие профессионально значимых качеств будущих специалистов, осмысленной потребности в постоянном самообразовании и саморазвитии.

Место практики в учебном процессе

Практические навыки формируются в процессе теоретического обучения путем моделирования производственных ситуаций. Поэтому проведение практики тесно взаимосвязано с теоретическим обучением студентов.

Для прохождения учебной (ознакомительной) практики требуется овладение теоретическими знаниями по дисциплинам «Введение в специальность», «Теория и история социально-культурной деятельности», которые позволяют реализовать цель практики, связанную с социально-коммуникативной адаптацией на предприятиях социально-культурной сферы, а также организовать знакомство студентов с деятельностью учреждений культуры и искусства г. Тюмени.

Для прохождения учебной (производственно-технологической) практики в 4-ом семестре обучения требуется овладение теоретическими знаниями по дисциплинам «Технологические основы социально-культурной деятельности», «Культуротворческие технологии», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «Основы коммуникативной культуры»,

«Коммуникационный менеджмент», «Деловое общение», «Арт–менеджмент» и др. способствующие развитию навыков организации и проведения социально-культурного мероприятия.

Для прохождения учебной (производственно-технологической) практики в 6-ом семестре обучения требуется овладение студентами специальных дисциплин таких как «Региональные учреждения культурно-досугового профиля», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «Ресурсная база СКД», «Технологии постановки и продюсирования культурно-досуговых программ», «Основы социально-культурного проектирования», «Сценарно-режиссёрские основы», «Технологические основы СКД (Рекреативные технологии)» и др., содействующие выработке управленческих и организационных навыков и умений студентов 3 курса обучения.

Для прохождения производственной (преддипломной) практики в 8-ом семестре обучения требуется овладение студентами специальных дисциплин, таких как «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «Теория и практика связей с общественностью», «Реклама в социокультурной сфере», «Технологии Постановку и продюсирование культурно-досуговых программ», «Маркетинговые коммуникации в СКС», «Проектирование исследований социально-культурной сферы», «Управление организациями социально-культурной сферы Тюменской области» и др., которые необходимы для решения различных профессиональных задач.

Организация практики направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональной деятельностью в соответствии с современными требованиями к уровню подготовки выпускника. Динамика профессионального становления студента в ходе практики обеспечивается преемственностью и последующим усложнением задач различных видов практики, которые принимают комплексный характер.

Практика как составляющая процесса обучения и формирования профессиональной квалификации основывается на следующих принципах: целеполагания, последовательности и систематичности, связи обучения с практикой, самостоятельности.

Связь обучения с практикой достигается в ходе процесса теоретического обучения при моделировании учебных ситуаций с решением производственных задач, проведении учебных занятий на предприятиях или с участием профессионалов-практикантов.

Последовательность и систематичность обеспечивается концепцией прохождения практик по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», которая предусматривает последовательное овладение и повышение профессиональных умений, усложнение производственных задач.

Целеполагание обеспечивается организационными условиями, мотивирующими студентов на определение и достижение желаемого результата в решении поставленных задач путём выбора действий. Результативность проявляется в положительной оценке практики, признании и достижении профессионального уровня квалификации студентов. Результаты практики должны быть представлены в отчётной документации, аналитических составляющих (главах) выпускных квалификационных работ.

Самостоятельность обеспечивается организационными условиями, мотивирующими максимальную активность студентов, направленную на достижение, применение и реализацию профессиональных знаний, приобретение профессиональных навыков и опыта, как в процессе интенсивного проблемного обучения, так и в сфере практической деятельности реальных хозяйствующих субъектов и экономических структур.

Программы практик приведены в Приложении 5.

5.5. Государственная итоговая аттестация выпускников ООП

Государственная итоговая аттестация выпускников (ГИА) ООП является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме с учетом всего набора общекультурных и профессиональных компетенций.

Государственная итоговая аттестация включает государственный экзамен и защиту бакалаврской выпускной квалификационной работы, что является основным внутренним показателем качества образовательной работы вуза. Выполнение выпускной квалификационной работы является одним из основных видов самостоятельной работы студентов на заключительном этапе обучения, а также одним из условий прохождения итоговой государственной аттестации выпускника по присвоению квалификации бакалавр по направлению социально-культурная деятельность, профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ».

Государственный экзамен призван определить уровень усвоения студентом материала, охватывающего содержание основных дисциплин общепрофессионального цикла, и оценить уровень практического владения теоретическими знаниями. Перечень дисциплин, содержание которых выносится на итоговый экзамен, а также форма проведения экзамена определяются выпускающей кафедрой самостоятельно и доводятся до сведения студентов в соответствии с положением об итоговом междисциплинарном экзамене выпускников, претендующих на получение квалификации «бакалавр».

Выпускная квалификационная работа является заключительным этапом обучения бакалавров в высшем учебном заведении и направлена на систематизацию, закрепление и углубление знаний, навыков по направлению и эффективное применение этих знаний в решении конкретных задач в сфере управленческой деятельности.

В программе государственной итоговой аттестации раскрываются содержание и формы организации всех видов итоговых комплексных испытаний студентов-выпускников Института, позволяющие продемонстрировать сформированность у них (на достаточном уровне) всей совокупности обязательных компетенций (Приложение б).

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ООП

6.1. Общие условия реализации ООП

Условия реализации ООП Института формируются на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Реализация компетентного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В рамках учебных курсов предусмотрены: участие обучающихся в международных, всероссийских, региональных творческих конкурсах; конкурсная работа по реальным заданиям предприятий, организаций и учреждений; участие в социальных акциях и мероприятиях; встречи с представителями российских и зарубежных партнеров, государственных и общественных организаций, мастер-классы специалистов.

6.2. Кадровые условия реализации ООП

Реализация основных образовательных программ бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» (профиль: «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ») в соответствии с требованиями п.7.1.6, п.7.2. ФГОС обеспечивается качественными научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и ученую степень или опыт деятельности в соответствующей сфере и систематически занимающимися научно-исследовательской и (или) научно-методической деятельностью.

	Показатели кадровых условий реализации ООП ВО	Требования ФГОС ВО	Уровень показателей для ООП
	2	3	4
1	Доля штатных ННР (в приведенных к целочисленным значениям ставок), в общем числе работников, реализующих программу	Не менее 50%	Соответствует (100%)

	бакалавриата		
2	Базовое образование Доля НПП (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование (высшее образование или ученую степень, а также программа ГШ), соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе НПП, реализующих программу бакалавриата	Не менее 70%	Соответствует (100%)
3	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание, (в том числе полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе НПП, реализующих программу бакалавриата	Не менее 50%	Соответствует (100%)
4	Доля НПП (в приведенных к целочисленным значениям ставок), из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата	Не менее 10%	Соответствует (16%)

Общее руководство научным содержанием и образовательной частью ООП бакалавриата осуществляется штатными научно-педагогическими работниками Института, имеющими ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора соответствующего профиля, стаж работы в образовательных учреждениях высшего профессионального образования не менее трех лет.

На кафедре социально-культурной деятельности, культурологии и социологии утверждено и действует несколько научных направлений, в рамках которых осуществляется научно-исследовательская работа преподавателей и бакалавров, ведется исследовательская и научная работа по заявленным грантам и темам магистерских диссертаций.

Руководители программ бакалавриата регулярно ведут самостоятельные исследовательские (творческие) проекты на кафедре и участвуют в исследовательских (творческих) проектах в Институте и за ее пределами, имеют публикации в отечественных научных журналах (включая журналы из списка высшей аттестационной комиссии) и зарубежных реферируемых журналах, трудах национальных и международных конференций, симпозиумов по профилю, не менее одного раза в пять лет проходят повышение квалификации.

6.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебного процесса

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» и нормативными локальными актами ТГИК оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по ООП бакалавриата осуществляется в соответствии с нормативными локальными документами ТГИК.

Перечень электронных образовательных ресурсов удаленного доступа для обучающихся по ООП

1. Подписные электронно-библиотечные системы:

Электронно-библиотечная система (ЭБС) издательства «Лань».

Электронно-библиотечная система (ЭБС) IPRbooks.

Электронно-библиотечная система издательства (ЭБС) «Юрайт».

Электронно-библиотечная система eLibrary.

2. Электронные библиотечные системы свободного доступа:

Национальная электронная библиотека (НЭБ) – Режим доступа: <https://нэб.рф>.

Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина – Режим доступа: <http://www.prlib.ru>.

6.4. Материально-техническое обеспечение учебного процесса

Материально-техническая база Института удовлетворяет требованиям п. 7.3 ФГОС ВО в части аудиторий для проведения всех видов занятий и их оснащения, лицензионного программного обеспечения и электронно-библиотечной системы.

Институт располагает:

- необходимой материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам, которая обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом;

- электронной информационно-образовательной средой, обеспечивающей:

доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин, практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения ООП;

- возможностями для формирования электронного портфолио обучающегося;

- взаимодействие между участниками образовательного процесса посредством сети «Интернет».

Необходимый для реализации программы бакалавриата перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

- учебные аудитории для проведения теоретических (лекционных, семинарских) занятий, укомплектованные специализированной учебной мебелью, техническими средствами (аудио- и видео-техникой, компьютером с выходом в Интернет), наглядными пособиями, литературой;

- помещения для самостоятельной работы студентов, оснащенные множительной и компьютерной техникой с подключением к Интернет;

- научную библиотеку с читальным залом;

- специализированное медицинское подразделение;

- компьютерный класс с 10 рабочими местами с возможностью выхода в Интернет.

6.5. Характеристика воспитательной работы

Воспитательная среда Института формируется с помощью комплекса мероприятий, предполагающих:

- создание оптимальных социокультурных и образовательных условий для социального и профессионального становления личности активного, жизнеспособного, гуманистически ориентированного, высококвалифицированного специалиста;
- формирование гражданской позиции, патриотических чувств, ответственности, приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, правил хорошего тона, сохранение и возрождение традиций ТГИК;
- создание условий для удовлетворения потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном и физическом развитии;
- привитие умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления.

Концепция воспитательной работы в Институте разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Правительства Российской Федерации от 20 августа 2013 № 718 «О федеральной целевой программе «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014 – 2020 годы)» и другими законодательными и нормативными актами, регулирующими воспитательную работу в образовательной сфере.

6.6. Характеристика обеспечения социально-бытовых условий

Обучающиеся по очной форме и получающие образование за счет средств федерального бюджета обеспечиваются стипендиями и иными мерами социальной поддержки в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Иногородним обучающимся на период обучения может предоставляться общежитие по договорам с учебными заведениями Тюмени, предоставляющими Институту места в общежитиях города.

6.7. Права и обязанности обучающихся при реализации ООП

Обучающиеся имеют следующие права и обязанности:

- право в пределах объема учебного времени, отведенного на освоение дисциплин (модулей) по выбору, предусмотренных ООП, выбирать элективные дисциплины (модули);
- право при формировании своей индивидуальной образовательной программы получить консультацию в вузе по выбору дисциплин (модулей) и их влиянию на будущий профиль подготовки;
- право при переводе из другого высшего учебного заведения при наличии соответствующих документов получать перезачет освоенных ранее дисциплин (модулей, курсов) на основании аттестации;
- обучающиеся обязаны выполнять в установленные сроки все задания, предусмотренные ООП.

6.8. Финансовое обеспечение реализации ООП

Финансовое обеспечение реализации программы бакалавриата осуществляется в объеме не ниже установленных Министерством образования и науки Российской Федерации базовых нормативных затрат на оказание государственной услуги в сфере образования для данного уровня образования и направления подготовки.

6.9. Регламент по организации периодического обновления ООП

Институт обновляет ООП ВО в целом и составляющие ее документы один раз в год по решению ученого совета Института. Обновление проводится с целью актуализации ООП и усовершенствования учебного плана с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы. Порядок, форма и условия проведения обновления ООП ВО установлены ученым советом Института.